

Diana's Hunt

Progetto di creazione di un videogioco per l'opportunità Game Jam

Anna Antonini, Elisha Barki, Amanda Pallimulla

PRESENTAZIONE

Tre studentesse dell'ITIS G. Feltrinelli di Milano

Elisha Barki

Piacere, mi chiamo Elisha. Il mio nome è ebraico e rispecchia la religione e cultura a cui appartengo. Allo stesso tempo, Milano è la città in cui ho sempre vissuto e a cui sono più legata. Mi piace dedicare impegno e passione in ciò che faccio, e al momento penso di proseguire gli studi nel campo dell'informatica.

Anna Antonini

Ciao! Mi chiamo Anna Zoe, ho 17 anni e sono nata a Milano. Ho origini italiane e le mie passioni più grandi sono gli anime, i manga e la lettura in generale. In futuro mi piacerebbe studiare informatica e successivamente continuare in quest'ambito.

Amanda Pallimulla

Ciao, mi chiamo Amanda, ho 17 anni e sono nata a Milano, ma i miei genitori provengono dallo Sri Lanka. Mi ritengo una persona calma, tenace e ambiziosa; in futuro vorrei continuare gli studi nel campo della matematica e fisica, e aspiro a lavorare all'estero.

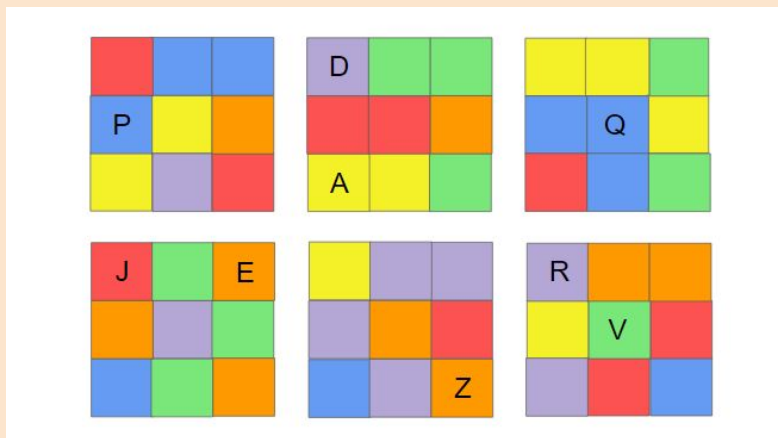


CONCEPT

L'insegnante Giovanni propone un'esperienza a **tema giochi logici** a Diana (il giocatore stesso) e ai suoi compagni di teatro. Ogni personaggio può giocare un ruolo fondamentale, dipende tutto dalla tua **capacità di collaborare con loro e di risoluzione degli eventuali conflitti**.

Il gioco è strutturato in cinque enigmi originali di Diana's Hunt, la cui difficoltà di risoluzione può variare, ma che in ognuno di essi è fondamentale il modo in cui ti relazioni con gli altri personaggi.

Foto esempi enigmi:



Codice: \triangle \heartsuit \star

$4 \times$	\star	$=$	\square	\pentagon
	$-$			
$4 \heartsuit :$	\square	$=$	$\triangle 4$	
	$=$			\pentagon

* ad uno stesso simbolo corrisponde la stessa cifra.
* tutti i 4 sono visibili.
* due cifre vicine sono sempre un numero solo, a due cifre.

Un gioco di collaborazione

Durante il gioco capiterà spesso che il giocatore possa fare delle scelte su come rapportarsi con gli altri personaggi, **ognuno con il proprio carattere ben definito**, in base a cui decideranno come reagire alle tue scelte. Questo influenzerà fortemente la riuscita del gioco, proprio come nella vita reale.

Vittoria



Margherita



Giovanni



Emilio



Riccardo



The background of the image consists of a pair of red curtains with vertical folds, creating a textured appearance. The curtains are a deep red color, and the lighting is slightly brighter in the center, making the folds more pronounced. At the very bottom of the image, there is a dark, wavy horizontal line that suggests the top of a stage or a shadow.

**Buon
divertimento!**